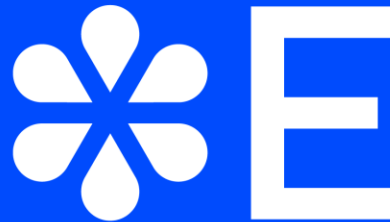


# FORMATO DE CURSOS VIRTUALES ALOJADOS EN DISTRITO MEC (CREA)



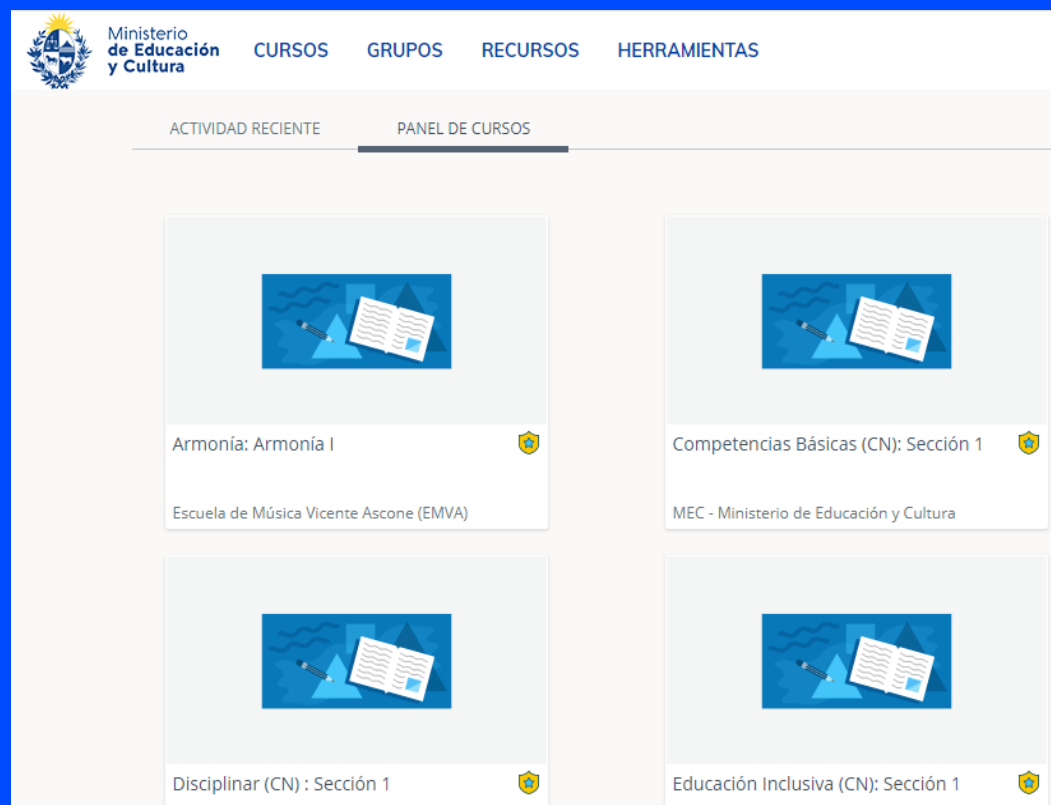
Ministerio  
**de Educación  
y Cultura**



**Dirección Nacional  
de Educación**

PARA INGRESAR AL CURSO, UNA VEZ LOGUEADOS EN LA PLATAFORMA, SELECCIONAN EL CURSO EN EL QUE ESTÁN INSCRITOS Y QUEDARÁ DISPONIBLE PARA SU INGRESO.

PUEDEN INGRESAR DESDE LA BARRA SUPERIOR DONDE DICE LA PALABRA CURSOS, DESDE EL PANEL DE CURSOS, O DESDE ACTIVIDAD RECIENTE, UNA VEZ QUE YA HAYAN INGRESADO ANTERIORMENTE.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

AL INGRESAR A LA PÁGINA TIENEN UNA PLANTILLA A LA IZQUIERDA CON ACCESOS RÁPIDOS, DENTRO DE ELLOS ESTÁ EL ESPACIO DE MATERIALES QUE INCLUYEN LOS **CONTENIDOS**, ÉSTOS SON LAS DIVERSAS HERRAMIENTAS DISPONIBLES PARA REALIZAR EL DISEÑO DEL CURSO, ENTRE ELLAS: CARPETAS, FOROS, PÁGINAS, TAREAS, CUESTIONARIOS, ETC.

The screenshot displays the 'Espacio de pruebas: Sección 1' interface. The top navigation bar includes 'CURSOS', 'GRUPOS', 'RECURSOS', and 'HERRAMIENTAS'. The left sidebar contains 'Opciones del Curso' and 'Materiales' with sub-items like 'Actualizaciones', 'Libreta de calificaciones', 'Configuración de calificaciones', 'Desempeño', 'Medallas', 'Asistencia', 'Miembros', 'Análisis estadístico', and 'Planeación de carga de trabajo'. The main area shows a 'Agregar Contenido' dropdown menu with options: 'Agregar Carpeta', 'Agregar tarea', 'Agregar Prueba/Cuestionario', 'Agregar Archivo/Enlace/Herramienta externa', 'Agregar tema de discusión', 'Agregar Página', 'Agregar álbum de medios', 'Agregar Paquete', 'Importar desde Recursos', and 'Encontrar Recursos'. The right sidebar shows 'Actividades próximas' with a calendar icon and a button 'Agregar evento'. The bottom of the interface has a 'Código de Acceso' field.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

EL ÍTEM **RECURSOS** CUMPLE UNA FUNCIÓN IMPORTANTE YA QUE ALLÍ SE PUEDEN ALOJAR TODOS LOS RECURSOS CREADOS, QUE LUEGO SE IMPORTARÁN A LOS DIFERENTES ESPACIOS DEL CURSO, POR EJEMPLO, BANCOS DE PREGUNTAS, RECURSOS GRÁFICOS, LINKS, PROPUESTAS DE TAREAS, ETC.

EN LOS RECUROS SE INCORPORAN DOS ELEMENTOS NUEVOS:

RÚBRICAS, QUE SE CONFIGURAN FÁCILMENTE

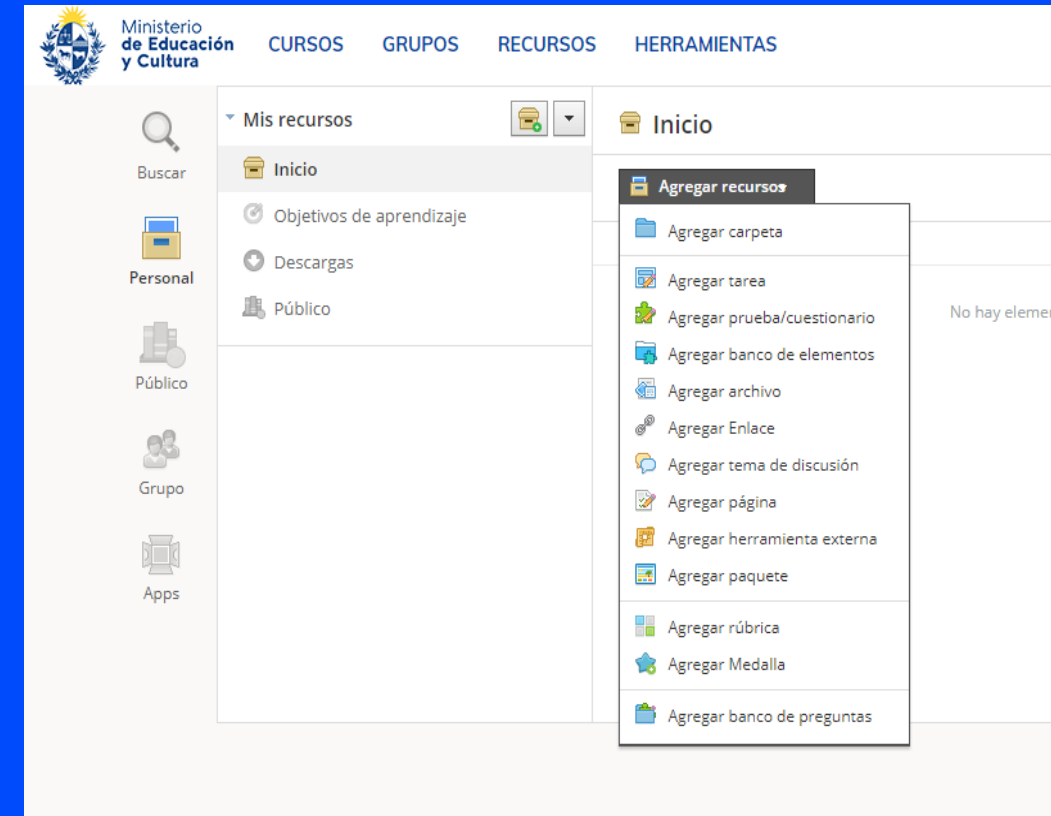
Y MEDALLAS, QUE SE PUEDEN VINCULAR

AL LOGRO DE COMPETENCIAS.

LINKS DE INTERÉS SOBRE ESTOS RECURSOS.

Rúbricas de calificación: <https://youtu.be/o-sr6NJUDfE>

Medallas: <https://www.youtube.com/watch?v=kwQPikN-yUc>



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

EN EL ÍTEM **TODOS LOS MATERIALES**, TIENEN ACCESO A LA TOTALIDAD DE LOS MATERIALES DISPONIBLES, SUMANDO PAQUETES SCORM Y ALBUMES QUE ESTARÁN PREVIAMENTE DISEÑADOS PARA PODER SER SELECCIONADOS.

TAMBIÉN DISPONIBILIZA EL ENLACE A HERRAMIENTAS EXTERNAS COMO GOOGLE DRIVE, KHAN ACADEMY, DROPBOX, ETC

Ministerio de Educación y Cultura

CURSOS GRUPOS RECURSOS HERRAMIENTAS

Espacio de pruebas: Sección 1

Prueba\_EduTIC

Agregar Contenido Opciones

Todos los materiales

Materiales

- Actualizaciones
- Libreta de calificaciones
- Configuración de calificaciones
- Desempeño
- Medallas
- Asistencia
- Miembros
- Análisis estadístico
- Planeación de carga de trabajo

Ponga en marcha su curso agregando y organizando materiales.

Agregue sus materiales. Para agregar contenido, use el menú desplegable "Agregar".

Organice sus materiales. Arrastre y suelte los materiales en las carpetas para ordenar las unidades y clases.

Obtenga más información acerca de los materiales del curso y las mejores prácticas.

Unit 1: Introduction

Lesson One

Class Discussion

Homework Assignment

Practice Quiz

Dropdown menu options:

- ☒ Todos los materiales
- ☐ Tareas
- ☐ Pruebas/cuestionarios
- ☐ Archivos
- ☐ Enlaces
- ☐ Temas de discusión
- ☐ Páginas
- ☐ Álbumes
- ☐ SCORM
- ☐ Contenido Web
- ☐ Herramientas externas
- ☐ Evaluaciones

Código de Acceso



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

DENTRO DEL FORMATO TIPO QUE CONSTA DE UN DISEÑO DONDE CADA MÓDULO O TEMA ESTÁ DENTRO DE UNA CARPETA, SE PUEDEN SUMAR TÍTULOS, IMÁGENES QUE IDENTIFIQUEN EL MÓDULO, ENLACES, ETC.



ESTAS OPCIONES QUEDAN A CRITERIO DEL CONTENIDISTA.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación



Opciones del Curso

Materiales

Actualizaciones

Libreta de calificaciones

Configuración de calificaciones

Desempeño

Medallas

Asistencia

Miembros

Análisis estadístico

Planeación de carga de trabajo

Código de Acceso

6DKP-THWF-QJMK9

Restablecer

Información

Periodo de evaluación 2022

Curso modelo: Sección 1

Prueba\_EduTIC

Agregar Contenido

Opciones

Todos los materiales

Módulo 0: Introducción al curso

**BIENVENIDOS AL CURSO**


(fechas inicio y finalización)

Les damos la bienvenida al curso..... esperamos sea una instancia de aprendizajes compartidos con la meta de lograr los objetivos previstos.


Módulo 1

Fechas inicio y finalización

(Opcional: imagen que identifique el módulo)



Ministerio de Educación y Cultura



Dirección Nacional de Educación

Módulo 2

similar en formato al módulo 1

Incluye encuentro sincrónico (Zoom) alojado en YouTube

Módulo 3: cierre del curso

En este espacio daremos finalización al curso y podrán certificarse aquellos que hayan cumplido los requerimientos básicos para ello.

# ¿QUÉ TIENE QUE TENER EL DISEÑO DE UN CURSO?

SE BASA EN **CARPETAS** QUE ORGANIZAN LOS DISTINTOS MÓDULOS O TEMAS DEL CURSO, CUANDO EL ALUMNO INGRESA, VERÁ LAS CARPETAS CERRADAS EN EL ORDEN QUE EL DOCENTE LE HAYA ADJUDICADO, Y DENTRO DE ELLAS, LAS ACTIVIDADES PARA ESE MÓDULO O TEMA. PUEDEN INCLUIR IMÁGENES QUE REFERENCIEN AL CONTENIDO TEMÁTICO SI ASÍ LO PREFIEREN.

## 1. TÍTULO

2. **MÓDULO 0 O MÓDULO INTRODUCTORIO** QUE INCLUYE: BIENVENIDA (CON O SIN FORO PARA ESE FIN), GUÍA GENERAL DEL CURSO QUE PROPONE LA DESCRIPCIÓN DEL MISMO, CALENDARIZACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ASPECTOS ORGANIZATIVOS Y FORMAS DE COMUNICACIÓN. LINK A NETIQUETAS O FORMULACIÓN DE ACUERDOS EDUCATIVOS PARA EL CURSO. DENTRO DE ESTE MÓDULO SE INCLUIRÁ UN FORO DE DUDAS QUE ESTARÁ DISPONIBLE DURANTE TODO EL CURSO.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

4. **MÓDULOS O TEMAS** ORGANIZADOS POR CARPETAS (NO MENOS DE 3 MÓDULOS)

5. DENTRO DE CADA CARPETA SE PUEDEN ALOJAR LOS DIFERENTES RECURSOS QUE ESTUVIMOS VIENDO: ARCHIVOS, TAREAS, CUESTIONARIOS, LINKS, FOROS, ETC.

LOS **RECURSOS BILIOGRÁFICOS** SE ALOJARÁN EN NUEVAS CARPETAS, DENTRO DE LA CARPETA DEL MÓDULO O TEMA CON SU TÍTULO IDENTIFICATORIO (BIBLIOTECA O BANCO DE RECURSOS TEMA 1, BIBLIOTECA OBLIGATORIA, BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA, ETC)

6. **MÓDULO FINAL** O DE CIERRE QUE INCLUYE UN CUESTIONARIO DE SATISFACCIÓN DONDE SE RELEVAN LOS ASPECTOS ESENCIALES DEL CURSO, LAS PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN Y PUEDE INCLUIR O NO UN FORO DE CIERRE (OPCIONAL).



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación



# DENTRO DEL MÓDULO LOS ELEMENTOS SE PUEDEN MOVER ASÍ COMO EDITAR DESDE LA RUEDA DE CONFIGURACIÓN



Ministerio  
de Educación  
y Cultura

CURSOSGRUPOSRECURSOSHERRAMIENTAS





Opciones del Curso

Materiales

Actualizaciones

Libreta de calificaciones

Configuración de calificaciones

Desempeño

Medallas

Asistencia

Miembros

Análisis estadístico

Planeación de carga de trabajo

Espacio de pruebas: Sección 1

 Tema 0

INTRODUCCIÓN AL CURSO

Immersive Reader

Siguiente

Agregar Contenido

Opciones

 **HOJA DE RUTA DEL CURSO** 

 **FORO DE PRESENTACIÓN**  
Sean todos bienvenidos al curso, en este espacio nos vamos a presentar y a relatar brevemente cuál es nuestra formación y qué esperamos de este curso.  
Los estaremos leyendo con mucha atención,....

 **NETIQUETAS**

 **Biblioteca Módulo introductorio**  
En este espacio pueden subir archivos de distinto tipo: PDF, multimedia, etc.

 Editar

 Sin publicar

 Mover

 Copiar a otro Curso

 Eliminar

 Guardar en Recursos

# CREAR CARPETAS: SELECCIONAR EL RECURSO DEL ÍTEM DE MATERIALES Y CONFIGURARLA

SI SE QUIERE INCLUIR IMAGEN, SE  
ADJUNTA DESDE EL EDITOR COMO  
ARCHIVO

**Ministerio de Educación y Cultura** CURSOS GRUPOS RECURSOS HERRAMIENTAS

**Crear Carpeta**

**Título: \*** Tema1

**Color de la carpeta:** [Color selection palette]

**Descripción:** [Rich text editor with toolbar: Bold, Italic, Underline, Bulleted List, Numbered List, Text Color, Background Color, Link, Unlink, Undo, Redo, Help]

Ministerio de Educación y Cultura | Dirección Nacional de Educación

**Fecha:** [Date picker] [Agregar fecha de finalización]

**Disponibilidad:** Publicado [Dropdown arrow]

**Crear** **Cancelar**




Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

# ASÍ QUEDA VISIBILIZADA EN LA PÁGINA DEL CURSO LA CARPETA Y LA IMAGEN QUE LA ACOMPAÑA




Ministerio  
de Educación  
y Cultura


CURSOS

GRUPOS

RECURSOS

HERRAMIENTAS





Opciones del Curso

Materiales

Actualizaciones

Libreta de calificaciones

Configuración de calificaciones

Desempeño

Medallas

Asistencia

Miembros

Análisis estadístico

Planeación de carga de trabajo

Espacio de pruebas: Sección 1


Prueba\_EduTIC

Agregar Contenido


Opciones

Todos los materiales

Tema1



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

## CREAR FOROS:

SELECCIONAR EN MATERIALES  
LA HERRAMIENTA CREAR  
TEMA DE DISCUSIÓN,  
CONFIGURAR LA CONSIGNA,  
LOS AJUSTES Y CREAR

The screenshot shows the 'Crear Tema de Discusión' (Create Discussion Topic) dialog box. The background interface includes the logo of the Ministerio de Educación y Cultura, navigation tabs for CURSOS, GRUPOS, RECURSOS, and HERRAMIENTAS, and a sidebar with options like 'Materiales', 'Actualizaciones', 'Libreta de calificaciones', 'Configuración de calificaciones', 'Desempeño', 'Medallas', 'Asistencia', 'Miembros', 'Análisis estadístico', and 'Planeación de carga de trabajo'. The dialog box itself has a title bar 'Crear Tema de Discusión' and a close button. It contains the following fields and options:

- Título:** A text input field containing 'Foro de dudas'.
- Descripción:** A rich text editor area containing the text: 'En este espacio pueden dejar planteadas sus dudas, el tutor las responderá a la brevedad, también pueden interactuar entre los participantes para brindar las respuestas solicitadas. No duden en usar el espacio cuando lo necesiten, con gusto nos estaremos comunicando por esta vía.' Below the text is a toolbar with icons for bold, italic, underline, list, link, unlink, and other formatting options.
- Fecha límite:** A date picker field showing '16985755'.
- Calificación:** A checkbox labeled 'Habilitar calificación' which is currently unchecked.
- Objetivos de aprendizaje:** A button labeled 'Alinear' with a target icon.
- Opciones:** A row of icons for various settings, including a lock, a green circle, and a share icon.
- Buttons:** At the bottom right, there are two buttons: 'Crear' (Create) and 'Cancelar' (Cancel).



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

# CREAR PRUEBAS O CUESTIONARIOS

SELECCIONAR DE MATERIALES

LA HERRAMIENTA.

CONFIGURAR SI SERÁ

CALIFICABLE O SERVIRÁ

PARA REAFIRMAR

CONOCIMIENTOS,

SE PUEDE CALENDARIZAR

Y DEFINIR EL TIPO DE

ESCALA SI SE USA PARA

CALIFICAR.

The screenshot shows the 'Crear Prueba/Cuestionario' (Create Test/Questionnaire) dialog box. The background interface includes the 'Ministerio de Educación y Cultura' logo, navigation tabs for 'CURSOS', 'GRUPOS', 'RECURSOS', and 'HERRAMIENTAS', and a sidebar with options like 'Materiales', 'Actualizaciones', 'Libreta de calificaciones', 'Configuración de calificaciones', 'Desempeño', 'Medallas', 'Asistencia', and 'Miembros'. The dialog box contains the following fields:

- Nombre:** \* Evaluación de tema 1
- Fecha límite:** [Calendar icon] [Date field] 100 ptos.
- Categoría:** \* [Dropdown menu]
- Periodo:** (Sin calificar) (Crear una categoría de calificación nueva) [Dropdown menu]
- Factor:** \* 1.00
- Escala:** \* Numérico [Dropdown menu]
- Opciones:** [Icons for various settings]

At the bottom of the dialog are 'Crear' and 'Cancelar' buttons.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

UNA VEZ CREADO, SE SELECCIONA QUÉ TIPO DE CUESTIONARIO SE QUIERE PROPONER Y SE **CONFIGURA** EN LA PESTAÑA PARA TAL FIN, CUANDO ESTÉ CONFIGURADO, SE PASA A LA PESTAÑA **VISTA PREVIA** PARA TENER UNA VISIÓN DE CÓMO LO VERÁ EL PARTICIPANTE.

SE PODRÁN VER LOS **RESULTADOS** EN LA PESTAÑA CORRESPONDIENTE, Y SI ES DE INTERÉS DEL DOCENTE, AGREGAR **COMENTARIOS**.

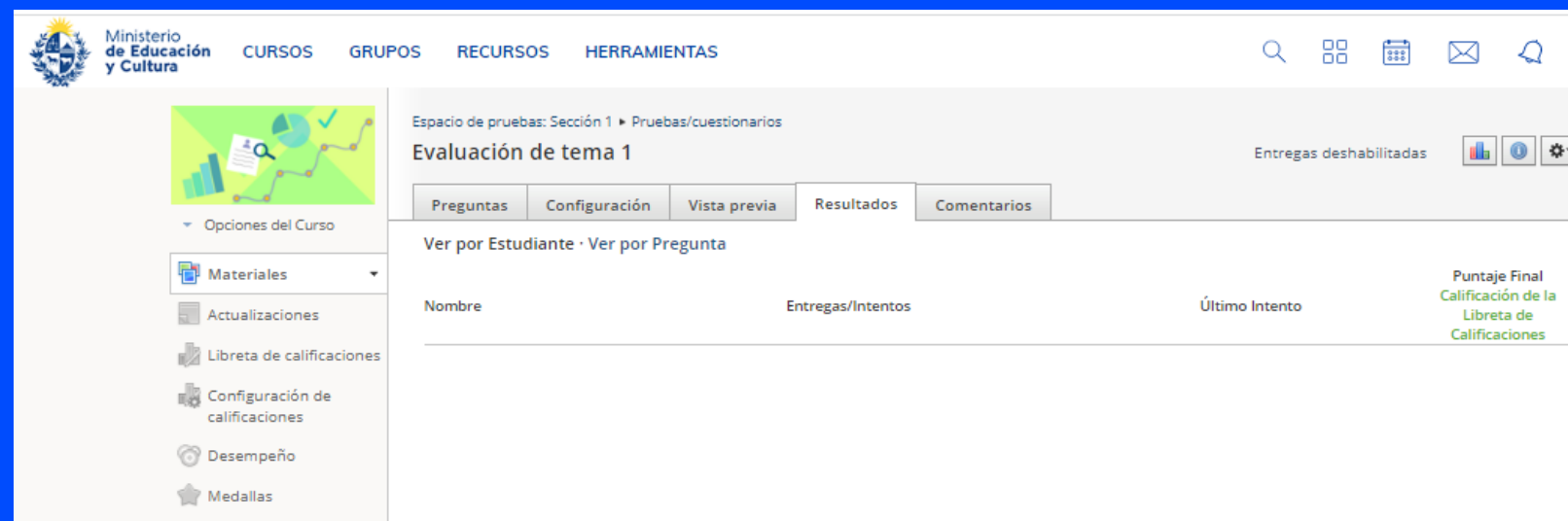
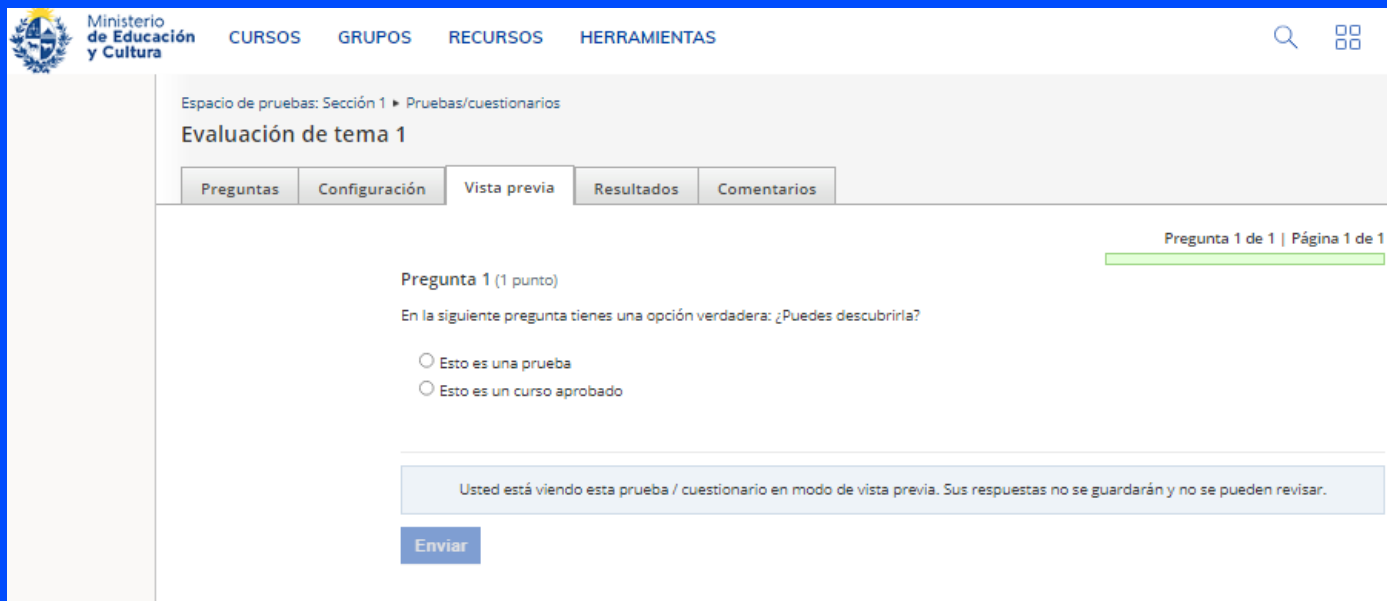
EN LA CONFIGURACIÓN TAMBIÉN SE SEÑALARÁ SI SE ACEPTA MÁS DE UNA RESPUESTA, SI SE ESTABLECE UN TIEMPO LÍMITE Y OTROS AJUSTES QUE PERMITEN PERSONALIZARLA.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

SI ES NECESARIO, EL CUESTIONARIO SE PUEDE EDITAR O ELIMINAR, TAMBIÉN SE PUEDE GUARDAR EN RECURSOS Y TENERLO DISPONIBLE PARA ÉSTE U OTRO CURSO.

SE PUEDEN GENERAR CUESTIONARIOS Y DEJARLOS SIN PUBLICAR. EN EL AVANCE DEL CURSO, EL DOCENTE PODRÁ DEFINIR SI SE UTILIZAN O NO COMO RETROALIMENTACIÓN, REFORZAMIENTO, EVALUACIÓN, COEVALUACIÓN O AUTOEVALUACIÓN.

Ministerio de Educación y Cultura

CURSOS GRUPOS RECURSOS HERRAMIENTAS

Espacio de pruebas: Sección 1 ► Pruebas/cuestionarios

Evaluación de tema 1

Entregas deshabilitadas

Preguntas Configuración Vista previa Resultados Comentarios

Comentarios

No hay comentarios.

Escriba un comentario

Publicar

- Editar
- Sin publicar
- Copiar a otro Curso
- Exportar estadísticas
- Imprimir prueba
- Eliminar
- Guardar en Recursos



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación



# CREAR TAREAS Y RÚBRICAS.

Opciones del Curso

Materiales

Actualizaciones

Libreta de calificación

Configuración de calificaciones

Desempeño

Medallas

Asistencia

Miembros

Análisis estadístico

Planeación de clase

Planeación de trabajo

Código de Acceso

6DKP-THWF-QJMK9

Restablecer

Información

Periodo de evaluación

2022

Crear Tarea

Nombre: \*

Tarea módulo 1

Descripción:

B I U

☰ ☷

A

☒

☒

☒

☒

☒

☒

☒

Consigna:

☒

☒

☒

☒

☒

Opciones de formato:

Asignación de anotaciones

Se aplica el formato de tarea estándar si no se realiza ninguna selección.

Fecha límite:

0

ptos.

Categoría: \*

ej. Tarea

X

Periodo:

2022

☑ Establecer como parcial/final

Factor: \*

1.00

Escala/Rúbrica: \*

Crear nuevo

☑ Mostrar a los estudiantes

Objetivos de aprendizaje:

Alinear

Edite la rúbrica para agregar o quitar los objetivos de aprendizaje.

Opciones:

☒

☒

☒

☒

☒

☒

Crear

Cancelar

Título de rúbrica \*

Aplicar escala de calificación

Criterios	Escala de Calificación			
Agregar título	4	3	2	1
Agregar descripción	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Necesita mejorar

+Criterios

+Objetivos de aprendizaje

PUNTOS TOTALES: 4

CANCELAR

CREAR

Schoolology © 2022



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

PARA **CREAR TAREA**, SE SELECCIONA LA ACTIVIDAD Y SE REALIZAN LOS AJUSTES PERTINENTES DE ACUERDO A LOS OBJETIVOS PREVISTOS.

SI LA TAREA ES CALIFICABLE, TENEMOS LA OPCIÓN DE SELECCIONAR **RÚBRICA** Y SE ABRIRÁ EN FORMA AUTOMÁTICA, UNA NUEVA PANTALLA DONDE CONFIGURAR DE FORMA MUY SENCILLA LA RÚBRICA.

PARA REALIZARLA SE LLENARÁN LOS CAMPOS REQUERIDOS (TÍTULO, CRITERIOS Y ESCALA DE CALIFICACIÓN). LA RÚBRICA QUEDARÁ VISIBLE PARA EL ALUMNADO JUNTO A LA CONSIGNA DE LA TAREA.

EN CASO QUE LAS TAREAS O CUESTIONARIOS NO SE CALIFIQUEN, SERÁN DE UTILIDAD PARA REFORZAR LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS Y COMO AUTOEVALUACIÓN.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

Título de rúbrica \*

Aplicar escala de calificación

Criterios	Escala de Calificación			
Agregar título	4	3	2	1
Agregar descripción	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Necesita mejorar

+Criterios + Objetivos de aprendizaje

PUNTOS TOTALES: 4

CANCELAR CREAR

EL ESTUDIANTE TENDRÁ VISIBLE LA RÚBRICA Y LAS CALIFICACIONES JUNTO A LA CONSIGNA DE LA TAREA.

Opciones del Curso

Materiales

Actualizaciones

Libreta de calificaciones

Configuración de calificaciones

Desempeño

Medallas

Asistencia

Miembros

Análisis estadístico

Planeación de carga de trabajo

Código de Acceso

6DKP-THWF-QJMK9

Restablecer

Información

Tarea módulo 1

Consigna:

Hoy a 3:35 pm publicado

Criterios	Escala de Calificación			
consigna El participante cumple con la consigna	4 Excelente, cumple con la consigna y se destaca en la tarea	3 Bueno, cumple bien la consigna, puede argumentar en forma correcta	2 Satisfactorio, cumple la consigna en forma suficiente	1 Necesita Mejorar, no logra cumplir exitosamente la consigna
puntualidad la entrega se realiza según los plazos previstos	4 Excelente entrega en el plazo y con todos los requerimientos solicitados	3 Bueno entrega dentro del plazo y con la mayoría de los requerimientos	2 Satisfactorio, entrega en plazos aunque sin todos los requerimientos	1 Necesita Mejorar, entrega fuera de plazos

Total de puntos: 8

Comentarios

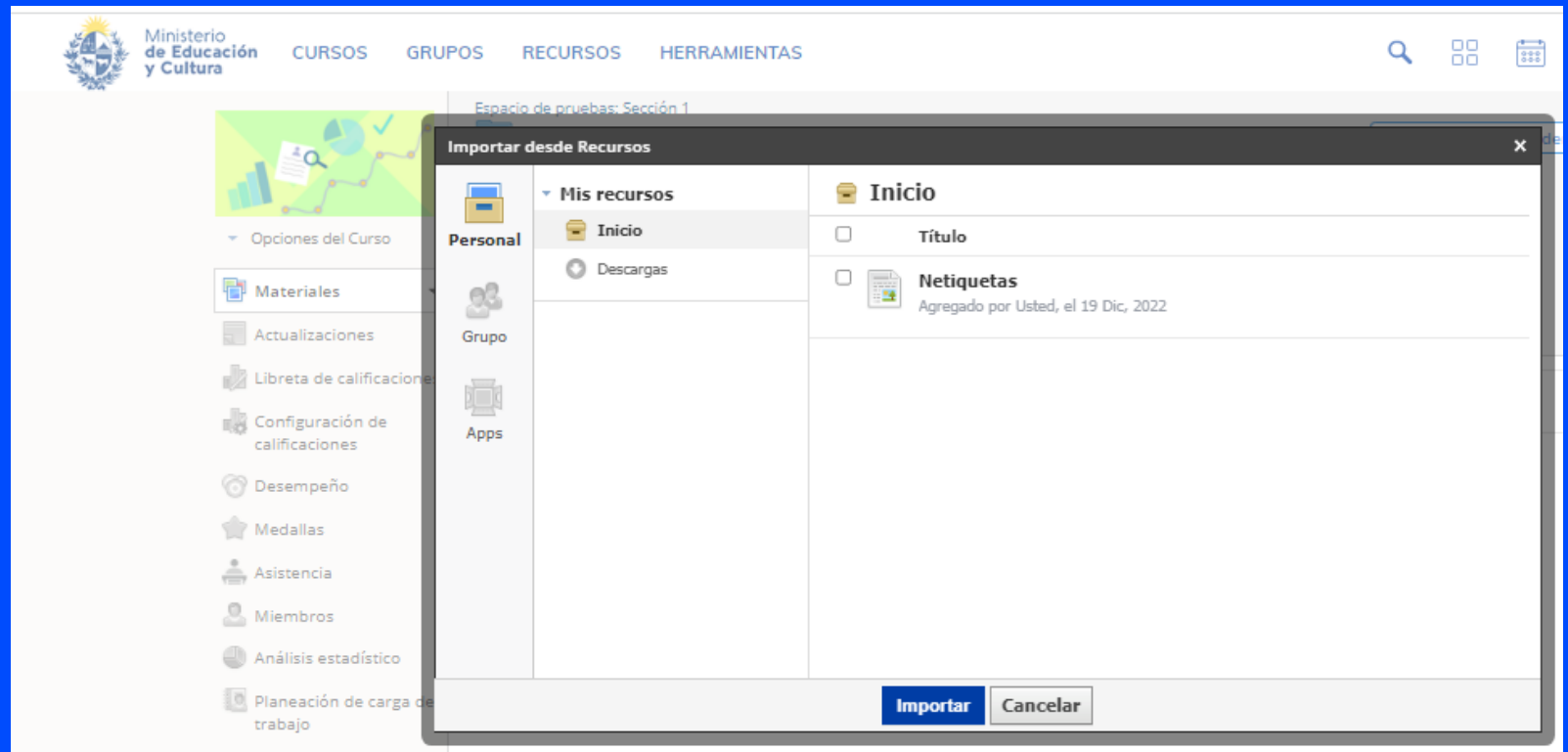
No hay comentarios.

Escriba un comentario

Publicar

# IMPORTAR RECURSOS

SELECCIONAR DESDE MATERIALES IMPORTAR RECURSOS, SE ABRIRÁ EL ESPACIO DONDE ESTÁN ALOJADOS LOS RECURSOS CREADOS, SELECCIONARLOS Y DAR CLICK EN IMPORTAR



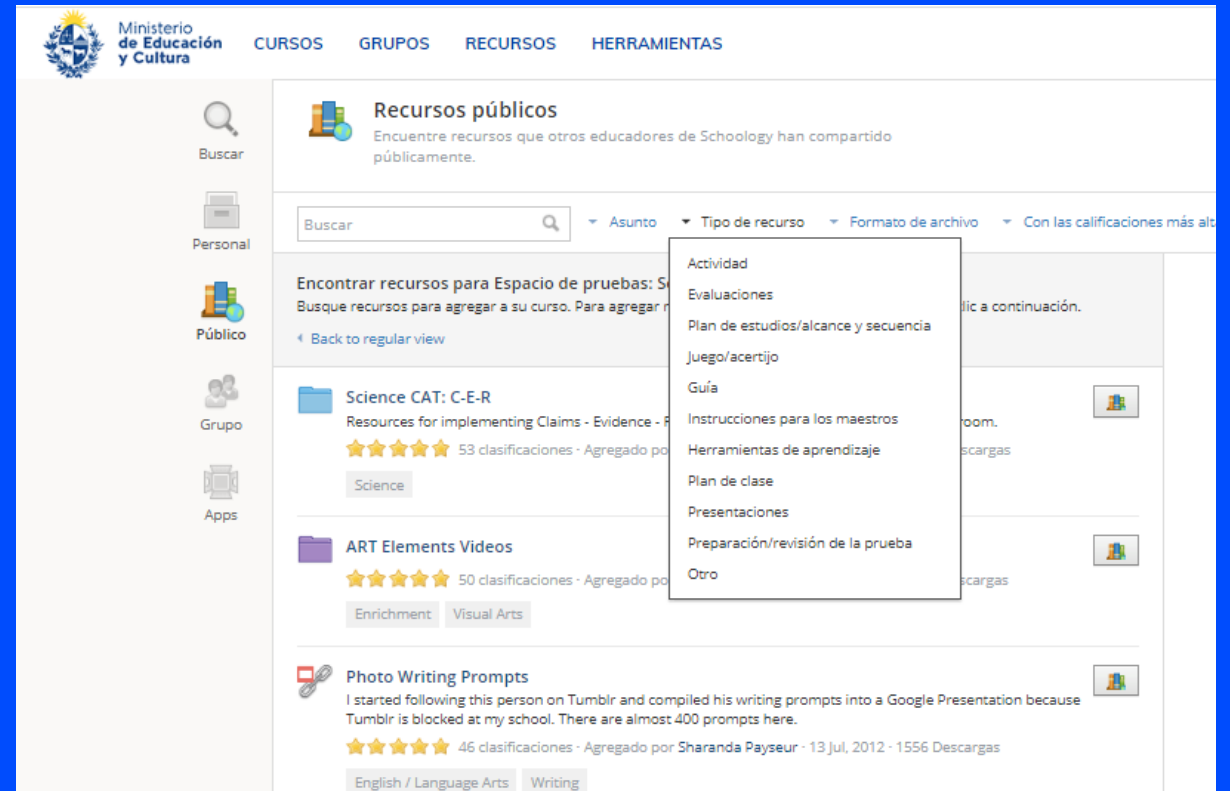
Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

# IMPORTAR DESDE BANCO DE RECURSOS

CON LA HERRAMIENTA LUPA SE INGRESA AL BANCO DE RECURSOS DONDE, DESDE DIVERSOS FILTROS SE PUEDEN SELECCIONAR UNA AMPLIA VARIEDAD DE RECURSOS YA CONFIGURADOS, SE IMPORTAN DIRECTAMENTE AL CURSO.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura

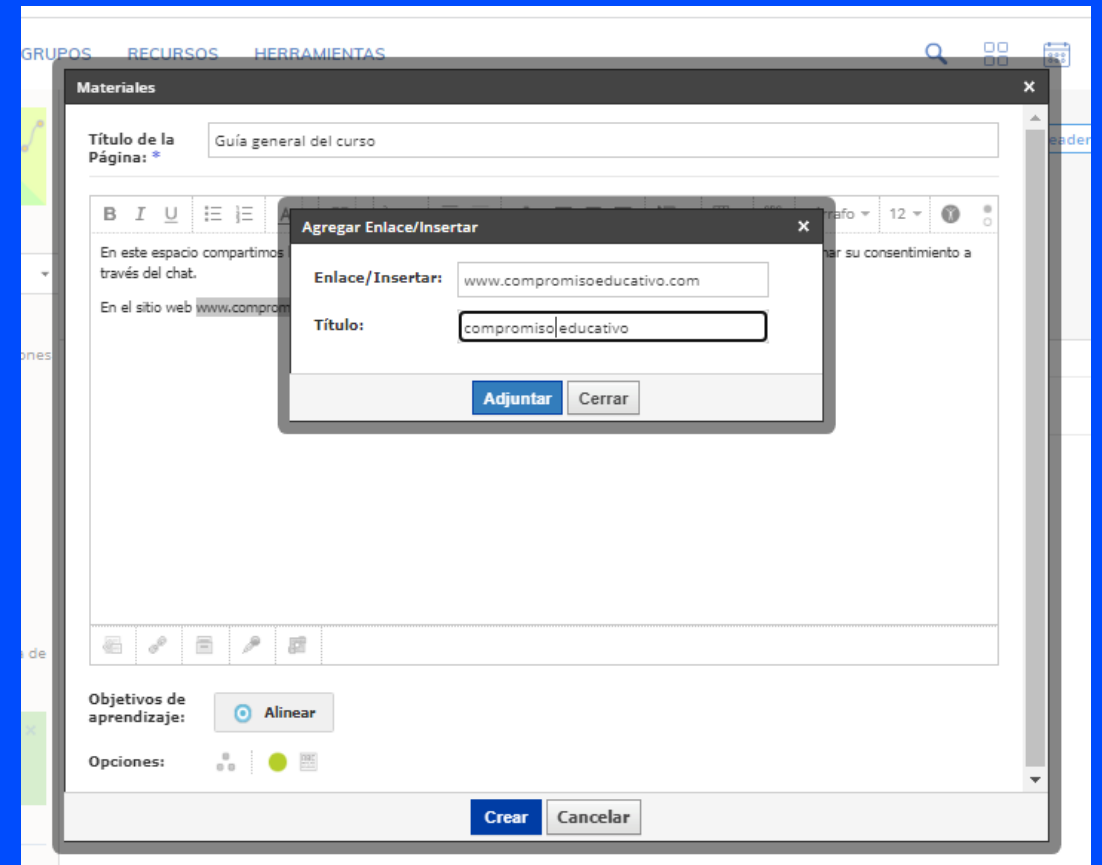


Dirección Nacional  
de Educación

## AGREGAR ENLACES MULTIMEDIA

DESDE LA HERRAMIENTA AGREGAR ENLACE, SE PEGA LA DIRECCIÓN WEB ELEGIDA PARA QUE QUEDE LINKEADA A LA PÁGINA DEL CURSO Y SE PUEDA DESDE ALLÍ, ACCEDER A ELLA.

OTRA OPCIÓN ES INCRUSTAR MULTIMEDIA, PARA ELLO SE SELECCIONA Y PEGA EL CÓDIGO HTML DEL SITIO WEB PARA QUE EL VIDEO QUEDE ACTIVO Y VISIBLE EN LA PÁGINA DEL CURSO.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

# ASÍ SE VEN EN LA PÁGINA LOS DIFERENTES ELEMENTOS QUE VAMOS SUMANDO AL CURSO







# LA COMUNICACIÓN: ASPECTO DE INTERÉS EN LOS CURSOS VIRTUALES

SABEMOS QUE LA COMUNICACIÓN VIRTUAL TIENE CARACTERÍSTICAS PROPIAS QUE LA HACEN PARTICULAR, TOMARLAS EN CUENTA, Y TRABAJAR CON ELLAS, NOS PERMITIRÁ GENERAR UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE MOTIVADOR, POTENTE Y ARMONIOSO.

A TRAVÉS DE LOS ESTILOS DE COMUNICACIÓN QUE DESPLEGUEMOS PROYECTAMOS UNA IMAGEN DE NUESTROS CURSOS Y DE NUESTRO PERFIL COMO TUTORES, ES POR ESO QUE TOMAMOS ESPECIAL CUIDADO EN MANTENER UNA COMUNICACIÓN ASERTIVA, QUE DE CUENTA DE LA PRESENCIA DEL TUTOR Y DEL VALOR QUE LE ATRIBUYE AL PROCESO DE APRENDIZAJE QUE EL ALUMNO ESTÁ LLEVANDO A CABO. LAS RESPUESTAS EN TIEMPO Y FORMA, LA COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE MENSAJES GENERALES O PERSONALES, CONFIGURAN UN VÍNCULO QUE SOSTIENE EL PROCESO EDUCATIVO, PERO TAMBIÉN LA CLARIDAD Y PRECISIÓN DE LAS CONSIGNAS APORTA EN ESTE SENTIDO.

NO OLVIDAR DETALLES COMO LA REITERACIÓN DE CONTENIDOS DE INTERÉS PARA QUE SE JERARQUICEN DENTRO DE LA INFORMACIÓN QUE DAMOS, COMO FECHAS DE ENTREGA, CITAS A ENCUENTROS SINCRÓNICOS O ENTREGA DE TAREAS, SON MODOS DE ESTABLECER PRESENCIA.



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

POR ÚLTIMO RECORDAR QUE LA COMUNICACIÓN TAMBIÉN ESTÁ PRESENTE EN EL TIPO DE MATERIALES QUE SELECCIONAMOS PARA COMPARTIR, LOS MULTIFORMATOS HABLAN DE UNA PREOCUPACIÓN DEL CONTENIDISTA PARA HACER LLEGAR SU MENSAJE POR MÁS DE UNA VÍA, EL USO DEL LECTOR INMERSIVO CON QUE CUENTA LA PLATAFORMA ES UN ÍTEM DE ACCESIBILIDAD INTERESANTE A PONER EN USO. LA ACTUALIDAD DE LAS FUENTES, EL RESPETO POR LAS AUTORÍAS, LA CREACIÓN DE MATERIALES ORIGINALES, DAN VALOR A LA PROPUESTA, GENERAN MAYOR INTERÉS Y POR TANTO, FIDELIZACIÓN AL CURSO.

UNA COMUNICACIÓN FLUIDA, CERCANA SIN PERDER SU CONTENIDO ACADÉMICO, AMPLIA EN EL SENTIDO DE PODER SUPERAR LAS BARRERAS QUE PUEDA HABER PARA SU ACCESO, SUPONEN UN MEJOR VÍNCULO ENTRE EL ESTUDIANTE Y LOS CONTENIDOS DE APRENDIZAJE. HAGAMOS LO POSIBLE PARA LOGRARLO.

VEAMOS AHORA QUÉ MEDIOS OFRECE LA PLATAFORMA PARA LA COMUNICACIÓN



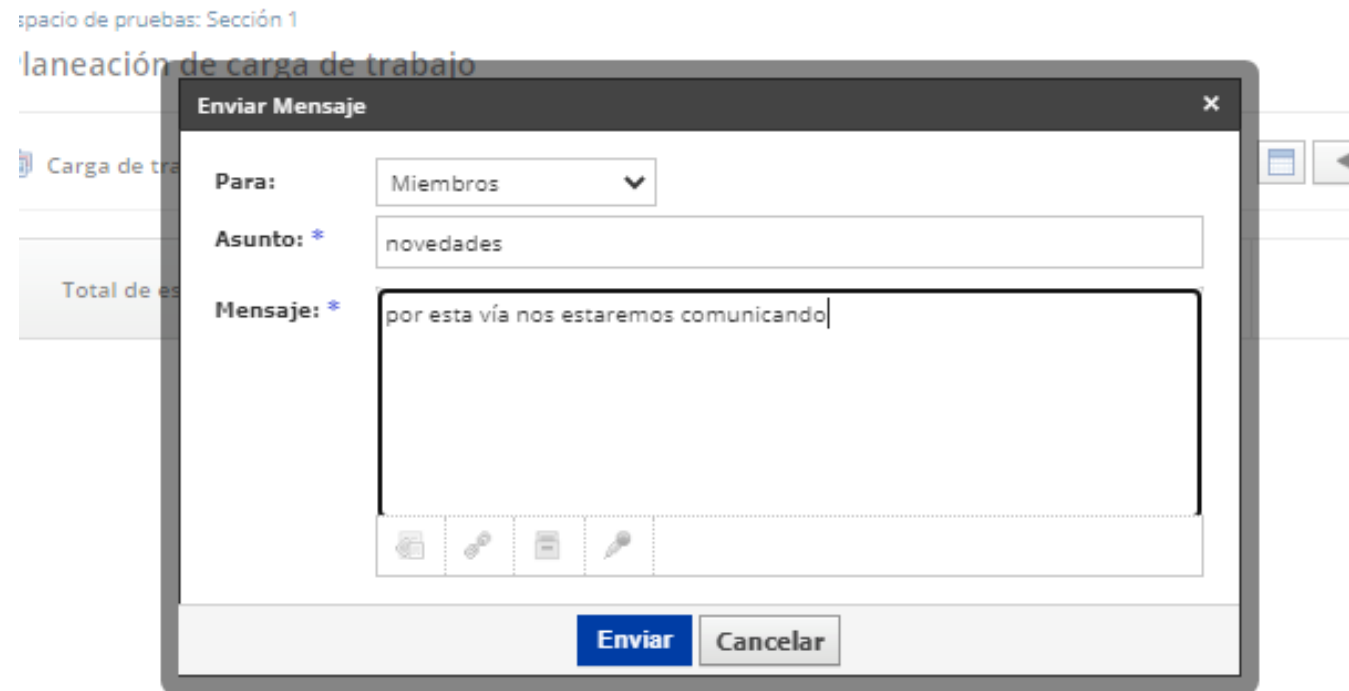
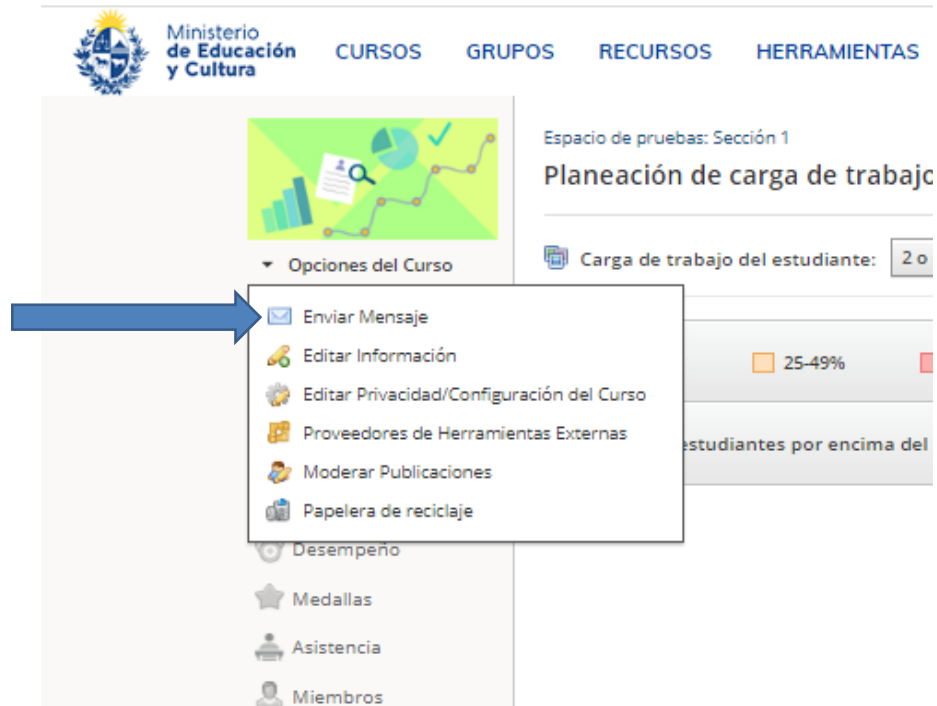
Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

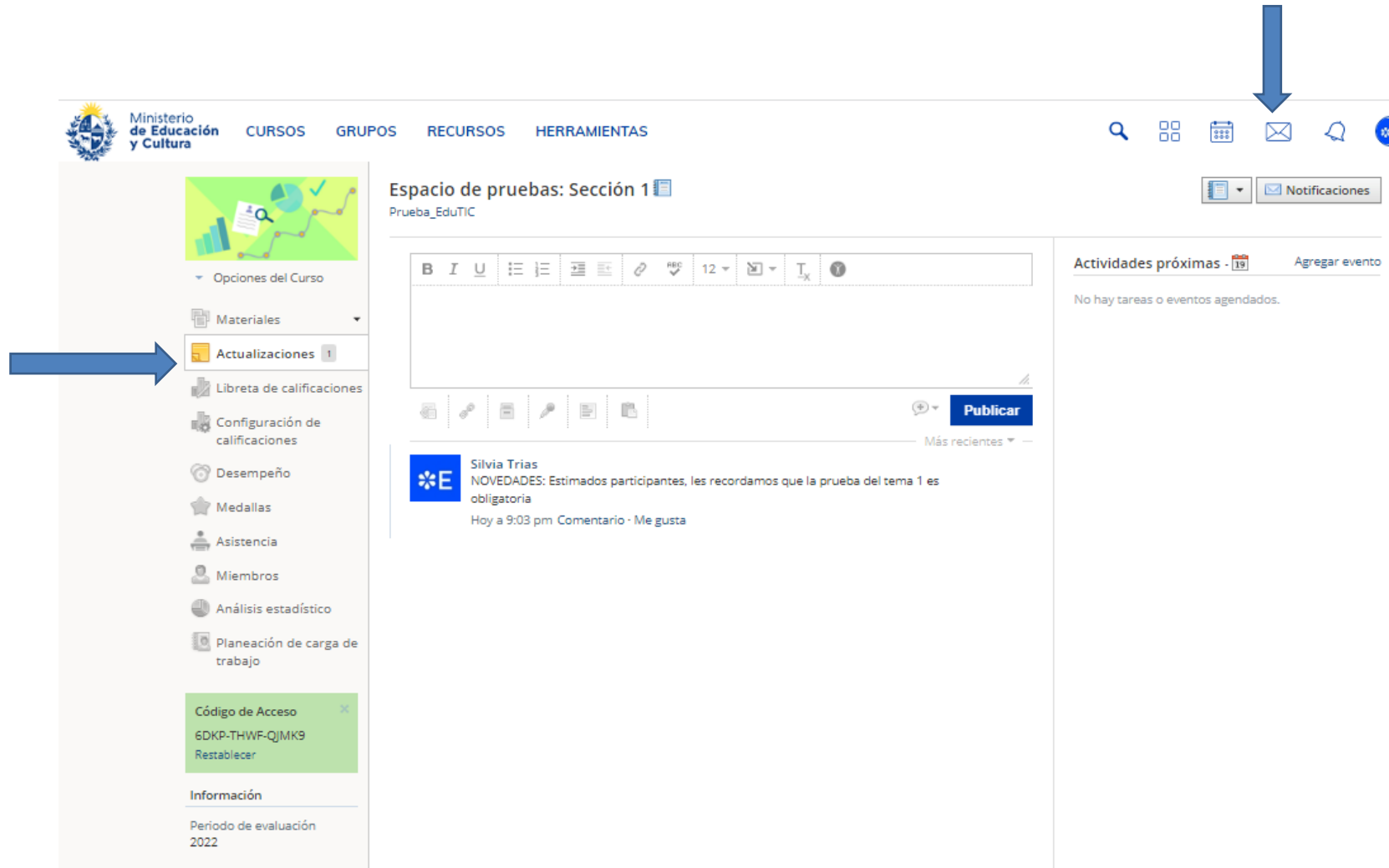
PARA LA COMUNICACIÓN PERSONAL: **ENVIAR MENSAJE** EN LA PESTAÑA OPCIONES DEL CURSO.

PARA MANDAR UN MENSAJE SE SELECCIONA EL PARTICIPANTE Y SE ENVÍA UN MENSAJE PERSONAL, EL ALUMNO LO RECIBIRÁ EN EL ÍCONO CON FORMA DE SOBRE DE CARTAS, EN EL BORDE SUPERIOR DERECHO DE SU PANTALLA.



OTRA FORMA DE ENVIAR UN MENSAJE PERSONAL ES DIRECTAMENTE DESDE EL ÍCONO SOBRE DE CARTAS.

PARA MENSAJES GENERALES SE PUEDE USAR EL ESPACIO ACTUALIZACIONES, ABRE UN CUADRO DE DIÁLOGO QUE SE PUEDE ENRIQUECER CON DISTINTOS TIPOS DE ARCHIVOS, LINK, ETC.



The screenshot displays the 'Espacio de pruebas: Sección 1' (Test Space: Section 1) interface. The top navigation bar includes the 'Ministerio de Educación y Cultura' logo and links for 'CURSOS', 'GRUPOS', 'RECURSOS', and 'HERRAMIENTAS'. On the right side of the navigation bar, there are icons for search, a grid, a calendar, an envelope (representing messages), a bell (notifications), and a user profile icon. A blue arrow points to the envelope icon. Below the navigation bar, the left sidebar contains a menu with items like 'Opciones del Curso', 'Materiales', 'Actualizaciones' (highlighted with a blue arrow), 'Libreta de calificaciones', 'Configuración de calificaciones', 'Desempeño', 'Medallas', 'Asistencia', 'Miembros', 'Análisis estadístico', and 'Planeación de carga de trabajo'. The main content area is titled 'Espacio de pruebas: Sección 1' and 'Prueba\_EduTIC'. It features a rich text editor with a toolbar containing bold, italic, underline, list, link, unlink, and other formatting options. Below the editor is a 'Publicar' button. On the right side of the main area, there is a section for 'Actividades próximas' (Upcoming activities) with a date selector and a link to 'Agregar evento' (Add event). Below this, it states 'No hay tareas o eventos agendados.' (There are no tasks or events scheduled). At the bottom of the main area, there is a post by 'Silvia Trias' with the text 'NOVEDADES: Estimados participantes, les recordamos que la prueba del tema 1 es obligatoria' and a timestamp 'Hoy a 9:03 pm'. The bottom of the sidebar shows a 'Código de Acceso' (Access code) '6DKP-THWF-QJMK9' and a link to 'Restablecer' (Reset).

## CALENDARIO DE EVENTOS:

UNA HERRAMIENTA ÚTIL QUE SE PUEDE CONFIGURAR DESDE EL INICIO DEL CURSO PARA DEJAR VISIBLES Y DISPONIBLES LAS DIFERENTES ACTIVIDADES, POR EJEMPLO LOS ENCUENTROS POR ZOOM.

EN LA PANTALLA DE CONFIGURACIÓN DEL EVENTO SE PUEDE SUMAR EL LINK DE INGRESO A LA PLATAFORMA ZOOM JUNTO A HORARIO, CLAVE DE ACCESO, ETC.

Ministerio de Educación y Cultura

CURSOS GRUPOS RECURSOS HERRAMIENTAS

Hoy Diciembre 20

Dom Lun

27 28

4 5

11 12

18 19 (Hoy)

**Crear Evento**

**Publicar:** \* Evento Tarea

**Cuándo:** \* 20/12/22 Agregar Fecha de Finalización

**Repetir:** \* Nunca

**Título:** \*

**Descripción:**

**Responder:** Deshabilitado

**Opciones:**

Crear Cancelar



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación

ESPERAMOS QUE ESTE RECORRIDO LES SEA DE UTILIDAD PARA EL DISEÑO DE SUS PROPUESTAS DE CURSOS VIRTUALES.

DEJAMOS DISPONIBLE EL ACCESO AL ESPACIO DEL DISTRITO MEC/CREA DONDE ALOJAMOS UN CURSO CON UN FORMATO ESTÁNDAR QUE LES PERMITIRÁ VISUALIZAR EL MODELO QUE SE ESPERA PARA CONFIGURAR EL DISEÑO DE SUS CURSOS.

QUEDAMOS A LAS ÓRDENES PARA SUS CONSULTAS EN:

Apoyo técnico: [formacioneneducación@mec.gub.uy](mailto:formacioneneducación@mec.gub.uy)

Acceso a curso modelo en Distrito MEC/CREA:

<https://mec.schoology.com/course/5464667408/materials>



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Educación